
| | |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Persistenter Identifier: | 1616661231952_4 |
| Titel: | Le Fabbriche E I Disegni Di Andrea Palladio. Tomo Quarto |
| Autor: | Palladio, Andrea Bertotti Scamozzi, Ottavio |
| Ort: | Vicenza |
| Datierung: | 1796 |
| Signatur: | 1221 |
| Strukturtyp: | volume |
| Lizenz: | https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/ |
| PURL: | https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1616661231952_4/1/ |
| Abschnitt: | title_page |
| Strukturtyp: | title_page |
| Lizenz: | https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/ |
| PURL: | https://digibus.ub.uni-stuttgart.de/viewer/image/1616661231952_4/5/LOG_0005/ |

LE FABBRICHE E I DISEGNI
DI
ANDREA PALLADIO

RACCOLTI ED ILLUSTRATI
DA OTTAVIO BERTOTTI SCAMOZZI

OPERA DIVISA IN QUATTRO TOMI CON TAVOLE IN RAME

RAPPRESENTANTI
LE PIANTE, I PROSPETTI, E GLI SPACCATI.

TOMO QUARTO.



IN VICENZA 1796.
PER GIOVANNI ROSSI

Con licenza de' Superiori.